

APPEL A CANDIDATURES ZANDARI FESTA 2020

8 - 11 OCTOBRE 2020
SÉOUL - CORÉE DU SUD

Le Zandari Festa est le plus grand festival de showcases de Corée et un rendez-vous majeur pour les acteurs de la scène indépendante en Asie. La 10e édition sera une grande fête qui se déroulera du 8 au 11 octobre 2020 à Séoul, dans le quartier de Hongdae, épice des musiques actuelles en Corée. Pendant 3 jours, 150 groupes coréens et internationaux se produiront dans les différentes salles du festival.

Pour la cinquième année consécutive, le Zandari Festa accueillera des groupes français, grâce au soutien de l'Ambassade de France en Corée, de la SACEM, du Bureau Export, et de l'Institut français.

Si vous souhaitez vous développer en Corée, plus largement en Asie, faire une tournée dans la région, le Zandari Festa est LE rendez-vous à ne pas manquer ! Des délégués du monde entier et des programmateurs de festivals se donnent rendez-vous chaque année au Zandari Festa et ont déjà permis à plusieurs groupes francophones, comme Flèche Love, Theo Lawrence, Hamza ou Cléa Vincent de construire un réseau de partenaires et de festivals, et de mettre en place des tournées régionales.

Quelques exemples des délégués présents les années précédentes :

Pentaport Rock Festival (KR), Live Club Day (KR), Fuji Rock (JP), TIMM (JP), Clockenflap (HK), Renaissance Foundation (HK), Modernsky (CN), Midi Music (CN), The Wall (TW), Figure 8 (SG), Esplanade (SG), Moonson Music Festival (VT), Wali Kota Music (ID), Big Mountain (TH), Fungjai (TH), Australia Music Week (AU), V ROX (RU), Liverpool Sound City (UK), The Great Escape (UK), Glastonbury (UK), etc.

Bénéficiez également de la force de communication de l'Institut français de Corée du Sud pour accroître votre visibilité dans le pays, à travers une newsletter envoyée à 80.000 abonnés, les réseaux sociaux, la plateforme vidéo French Cast, etc.

Pour en savoir plus sur le marché de la musique en Corée, consultez l'étude publiée fin 2018 par l'Institut français de Corée du Sud sur :

institutfrancais-seoul.com/rapportmusique

DEPOT DES CANDIDATURES

Vous avez jusqu'au 22 juin pour candidater, en complétant le formulaire en ligne disponible sur : institutfrancais-seoul.com/zandari2020

Possibilité de candidater directement auprès du festival, en dehors de la prise en charge prévue par notre dispositif : [ici](#)

LE PROGRAMME

- Un showcase dans l'une des salles du Zandari Festa ;
- Un set durant la « French Night » au Zandari Festa, en compagnie des autres groupes français sélectionnés ;
- Participation à des rencontres sur place avec d'autres artistes, notamment coréens. Les collaborations sont encouragées pour faciliter l'entrée sur le marché coréen ;
- Rencontres professionnelles pour le·la manager accompagnant le groupe.
- Interviews médias et studio d'enregistrement ;
- Des dates additionnelles en Corée et/ou dans la région (Japon, Chine, Taiwan, etc.) sont encouragées dans les jours suivants ou précédents le festival ;
- Compte-tenu du format showcase, il est recommandé de prévoir une fiche technique la plus simple possible.

LA PRISE EN CHARGE

- Cession basée sur un montant de 230€ bruts par personne pour le showcase et de 230€ bruts par personne pour la « French Night », net de taxe coréenne sur le revenu ;
- Hébergement en chambre twins pour 4 nuits à Séoul, repas (per diems) et transport aéroport - hôtel - aéroport (les salles de concert sont accessibles à pied depuis l'hôtel) ;
- Cette prise en charge s'applique aux membres du groupe sur scène, un·e ingénieur·e du son, un·e manager ou booker ;
- Les conditions des dates additionnelles seront confirmées ultérieurement ;
- Les billets d'avion sont à la charge du groupe.

LA SELECTION

- Il est primordial que l'artiste vienne accompagné d'un·e professionnel·le pour le·la représenter.
- Evaluation par les partenaires du projet global proposé, de la stratégie du groupe en Corée / dans la région, la qualité et l'expérience sur ce territoire de l'accompagnement (label ou tourneur).
- Mettre en évidence, vos contacts avec des artistes coréens, des labels et distributeurs locaux et vos ambitions : collaborations, tournages de clips, tournée régionale, etc.
- Comme des professionnels du monde entier seront présents, il s'agit d'une réelle opportunité pour le groupe dans son développement international, en lien avec les partenaires et les autres Instituts Français et Alliances Françaises. Décrire les actions / performances à l'international, et partenaires.
- Evaluation artistique par le Zandari Festa et les partenaires du projet.
- Candidatures ouvertes à toute musique, tout type de performance, jusqu'ici le festival avait une dominante rock, pop, musiques électroniques et urbaines.

LES MODALITES

- Les structures candidates doivent être adhérentes du Bureau Export.
- Les créateurs interprètes doivent être membres de la Sacem (adhésion monde) et pour les artistes qui ne sont pas les auteurs ou compositeurs des titres interprétés, la majorité du répertoire doit être celui d'auteurs ou compositeurs membres de la Sacem (adhésion monde).



CONTACT

Jean-Romain Micol - Attaché audiovisuel

Ambassade de France en Corée du Sud

jean-romain.micol@institutfrancais-seoul.com / T : +82 2 317 8510