

# 시네마 뒤 몽드 지원제도

요약

## Aide aux cinémas du monde

Résumé



AMBASSADE  
DE FRANCE  
EN CORÉE

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

주한  
프랑스  
대사관

문화과

안녕—프랑스: 프랑스로케이션 지원제도 소개

시네마 뒤 몽드 지원제도

안녕—프랑스

Hello-France

2012년에 출범한 시네마 뒤 몽드 지원제도는 전 세계 각국의 프로젝트를 위한 선별적 지원 제도이다. 극장 개봉을 1차 목표로 하는 장편극영화, 애니메이션, 다큐멘터리 영화를 대상으로 하며, 제작 준비 단계와 후반작업 단계로 나뉘어 지원금을 제공한다. 감독의 첫 번째 혹은 두 번째 영화일 경우에는 신인부문으로, 2편 이상의 크레딧을 가지고 있는 경우에는 일반 부문으로 신청하면 된다. 단, 지원신청은 프랑스 소재 제작사에서 신청가능하다.

## 지원 금액

---

1. 사전제작지원:
  - 순제작비가 250만 유로 이하일 경우, 최대 25만 유로.
  - 프랑스 제작사가 메인 제작사이고 순제작비가 250만 유로 이상일 경우, 최대 45만 유로.
2. 후반작업지원의 경우, 최대 5만 유로.
3. 사전제작지원과 후반작업 지원은 중복지원되지 않으며, 후반작업 지원은 사전제작지원에 신청했으나 선정되지 않은 프로젝트를 대상으로 함.
4. 단일 프로젝트에 지급된 프랑스 공공 펀드의 총합계(시네마 뒤 몽드 지원금 포함)가 그 프로젝트에 프랑스 측이 투자한 금액의 50%를 초과할 수 없음. 단, 감독의 첫 번째, 혹은 두 번째 작품이거나 최종 순 제작비 예산이 125만 유로 미만일 경우, 최대 80%까지 가능.

## 감독의 국적

---

프랑스 재외국민 및 프랑스 이외 국적자.

## 언어

---

한국어 또는 촬영 국가의 공식 언어 및 사용 언어.

## 비용 지출 관련 의무사항

---

- 허용지출 비용 중 최소 50% 이상을 프랑스 영토에서 지출해야 함.
- 특정 국가와 공동제작을 한 경우, 지원금의 25%가 해당 국가의 영토 내에서 지출되어야 함.

## 기타

---

해외 프로덕션 세금 환급 제도와 중복지원 불가.

## 한국영화 제작지원작

---

연도	부문	구분	작품명	감독	프랑스 제작사	한국 제작사	지원 부문
2013	일반	극영화	블랙스톤	노경태	Néon Productions	테디베어필름	제작 지원
2014	신인	다큐멘터리	마담 B	윤재호	Zorba Production	Su:m	제작 지원
2018	일반	극영화	오리의 웃음	김영남	Loull Production	무무픽처스	후반 지원

## 연락처

---

프랑스 로케이션 문의:

**주한 프랑스대사관 문화과 영상교류팀**

---

한국어·프랑스어·영어 가능

hello-france@kr.ambafrance-culture.org

02.317.8511

이 자료에 대해 더 자세한 한국어 정보를 원하시면, 주한 프랑스대사관 문화과에 문의해 주십시오.