

Villa 빌라
Hanbul 한불
부산 Busan

입주작가 공모
빌라 한불 - 부산

시각예술

목차

한국 내 프랑스 아티스트 레지던시 « 빌라 한불 – 부산 »	3
2026 년 레지던시 공모 요강	3
레지던시 기간 및 일정	3
지원 가능 분야	3
창작 결과 발표	3
지원 사항	4
숙박	4
재정 지원	4
창작 활동 지원	4
지원 절차	4
1 단계 : 지원 자격 확인	4
2 단계 : 지원서 제출	5
선발 기준	5
예술적 경력	5
프로젝트의 적절성	5
한국에서의 레지던시 필요성	5
선발 절차	6
심사 일정	6

한국 내 프랑스 아티스트 레지던시 : 빌라 한불 - 부산

부산광역시, 칸시, 지중해 예술 캠퍼스, 피앵코 재단, 서울 프랑스학교와 협력하여, 시각예술에 특화된 « 빌라 한불 - 부산 »이 2026 년 하반기 레지던시 프로그램을 공모를 진행합니다.

2024 년 출범 이후, 영화감독 찰라 젠지르지(Cagla Zencirci)와 기욤 조바네티(Guillaume Giovanetti), 조각가 플로리앙 바렌(Floryan Varennes), 다큐멘터리리스트 옴블린 레이(Omblin Ley)가 이 곳에서 작업을 했습니다.

'빌라 한불-부산'은 한국에서의 연구가 필요한 프로젝트를 진행하는 예술가를 대상으로 하며, 홍티아트센터에서 6 주간의 리서치형 레지던시를 제공합니다.

이 프로그램은 마르세유 국립고등미술학교(École des Beaux-Arts de Marseille) 출신으로 5 년 이내의 졸업생(2025, 2024, 2023, 2022, 2021 년 졸업자)에 한해 지원이 가능합니다.

지원 마감: 2026 년 5 월 11 일 (월) 자정 (프랑스 시간 기준)

2026 년 레지던시 공모 요강

레지던시 기간 및 일정

레지던시 기간은 **2026 년 9 월 16일부터 10 월 28 일까지** 6 주간입니다.

지원 가능 분야

2026 년 레지던시는 다음 창작 분야의 예술가들을 대상으로 합니다.

- 회화, 드로잉, 사진, 영상, 뉴미디어(디지털)

다학제적 프로젝트의 경우, 지원자는 자신의 전문 분야를 기준으로 신청합니다.

결과 공유

선정된 작가는 레지던시 기간 동안의 주요 연구 과정을 기록한 일지를 작성해야 합니다. 특히 진행된 주요 만남과 그 내용이 포함되어야 합니다. 해당 문서는 텍스트, 사진, 스케치 등을 포함할 수 있습니다.

지원 사항

숙박

홍티아트센터는 레지던시 프로그램에 선정된 작가에게 Wi-Fi 가 연결된 **개별 숙소**와 작업 공간을 제공합니다.

재정 지원

체류 지원금

체류 지원금으로 **2,000 유로**의 정액 보조금이 지급됩니다.

교통비

주한 프랑스대사관은 파리-서울 왕복 항공권 비용을 최대 120 만 원 한도 내에서 지원하며, 서울-부산 왕복 기차표 또한 지원합니다.

창작 활동 지원

입주 기간 동안 프랑스어가 가능한 한국인 코디네이터가 작가의 활동을 지원합니다.

입주하기 전, 코디네이터와의 사전 미팅을 통해 초기 네트워크 구축 및 연구 방향을 설정합니다. 또한 체류 기간 동안 작가의 필요 사항과 프로젝트 진행 상황에 따라 지속적인 맞춤형 지원을 제공합니다.

지원 절차

1 단계 : 지원 자격 확인

경력 요건 :

- 마르세유 보자르(미술학교)를 최근 5 년 이내에 졸업한 작가 (2021~2025 년 졸업자)
- 상기 명시된 창작 분야에 해당하는 작가

국적 / 거주지 :

- 프랑스 국적을 보유하거나 프랑스에서 최소 5 년 이상 거주
- 영어 또는 한국어로 의사소통이 가능

2 단계 : 지원서 제출

지원서는 아래 내용을 포함해야 합니다.

- **포트폴리오** : 작가의 예술적 경력을 평가할 수 있도록 텍스트, 이미지 및 영상 링크(선택 사항)를 포함한 작품 소개 자료
- **상세 이력서** : 주소, 이메일, 전화번호, 생년월일 등 연락처 정보 포함
- **프로젝트 기획서 (최대 2 페이지)** : 지원 동기, 연구 프로젝트의 구체적인 내용, 부산과의 연관성, 레지던시 종료 후 연구 및 창작 결과 발표 계획, 프로젝트의 향후 발전 가능성 명시
- **서약서** (아래 사항을 명시) :
 - 레지던시 규정 및 조건을 숙지했음을 확인
 - 제출한 작품이 본인(공동 창작자의 경우 공동 창작자 명시)의 창작물임을 확인
 - 레지던시 기간 동안 다른 직무나 활동을 병행하지 않을 것을 확인

규정에서 정한 요건을 충족하고 마감일을 준수한, 요청하는 정보를 다 갖춘 지원서에 한해 심사 대상이 됩니다. 지원 서류는 **영어로 작성하여 한 개의 PDF 파일 (최대 15 페이지)로 준비하여 다음 이메일 주소로 제출**해야 합니다: art@kr.ambafrance-culture.org

심사 기준

예술 경력

심사위원회는 지원자의 이력서 및 포트폴리오를 중점적으로 검토하게 됩니다.

제안 프로젝트의 적합성

심사위원회는 프로젝트의 예술적 완성도, 적합성, 독창성을 중점적으로 평가하며, 해당 프로젝트가 지원자의 예술적 경력과 어떻게 연계되는지를 함께 검토합니다.

한국 레지던시의 필요성

선정된 프로젝트는 한국에서의 체류 필요성을 충분히 입증해야 합니다. 이미 진행 중인 작업 계획, 한국 내 전문가들과의 기존 협업 또는 네트워크, 혹은 한국—특히 부산—에서 전문가, 기관, 예술가들과의 교류 의지를 구체적으로 보여주는 경우 긍정적으로 평가될 것입니다.

선발 절차

선발 과정은 다음 네 단계로 진행됩니다.

- 주한 프랑스대사관 문화과에서 공모 규정에 따른 지원서의 적합성 여부를 검토
- 빌라 부산 파트너 기관을 대표하는 전문가 위원회가 전체 지원서를 심사하여 3 건을 예비 선정
- 최종 선정위원회가 예비 선정된 지원자를 대상으로 인터뷰 진행
- 최종 선정위원회가 심의를 거쳐 최종 선정자를 결정

심사 일정

- 공모 개시 : 2026 년 4 월 13 일(월)
- 공모 마감 : 2026 년 5 월 11 일 (월) 자정 (프랑스 시간 기준)
- 최종 후보자 선정 : 2026 년 6 월 17 일(수)
- 최종 선정자 발표: 2026 년 6 월 19 일 (금)

별첨 : 홍티아트센터 사진



© Hongti Art Center / 홍티아트센터 외관



© Hongti Art Center / 홍티아트센터 외관



© Hongti Art Center / 전시공간



© Hongti Art Center / 전시 공간



© Hongti Art Center / 다목적룸



© Hongti Art Center / 작업실



© Hongti Art Center / 숙소